

# Design Thinking

# ①fact: 事実、感概

興

渡邊 両親の農業  
している畑  
庭の畑  
40代主婦(女)  
小さな畑で少し野  
菜を育てている 出  
来た野菜を周りの  
人に配る

鳥居 過去:実家の庭  
現在:家内  
インタビュー対象  
アルバイト先の先輩27歳  
男性)  
実家が家庭内菜園してい  
のを少し手伝ったことがあ  
る。

邑井(本当の農業・ベランダ菜  
園)  
50代男性(社会人・既婚者)  
#農業を経験したことがあるが、  
今は別の仕事をしている。  
#家庭菜園をベランダで行って  
いる。

鈴木 佑弥  
大学3年男cベラン  
ダ  
マンションのベラン  
ダでの栽培経験  
ベランダで  
も上手く育  
てられるなら  
是非やり  
たい

繋がりはやりがい  
になる  
作業情報を共有

農業はコミュニ  
ティー  
大規模の人は親戚  
にもならず地域規  
模のつながりがある。

鈴木 佑弥インタビュー対象  
大学3年男a畑今は無し  
畑を持っていて、田植えやたくさ  
んの種類の野菜を育てていた。  
育てたいものを育てることが出来  
た。現在も野菜の仕送りがあ  
る。

スーパーは高いか  
ら育てるの結果、近  
所との繋がりに

今は手伝いをする機会はないが、家で観葉植物を育て  
ている。  
理由推しては、部屋  
加えることで落ち着  
間にしたかったから

部屋になぜ緑を  
きたかったのか

天候に左右される  
から  
収入にならない

育てているのを見  
ると、もらったとき安  
心感がある

動物の農作被害は  
尋常じゃないんだな  
と感じた。

アイデンティティの  
形成

社会的なつながりにも  
なる

非日常無体験が  
出来る。

大学3年男b畑  
祖父母の実家での  
農業体験。田植え  
が楽しみなイベン  
だった。現在も米  
の仕送りがあ  
る。

コミュニティを意  
識出来た

ルーティン化しているが単  
純作業は億劫  
木原 庭での家庭菜園

それは買うのと同じ

インタビュー対象 関谷  
大学一年生(男)

小学校で米を育てた。  
毎日のくらい育っているか見た  
収穫したあとの稲わらを使って地  
域の人が船のような飾りを作った。  
学校

農業のありがたみがわかった。  
達成感が得られる。  
つながりを得られる  
野菜は育てるものではなく買う

木原 小学校の農業体験で使った畑

対象  
20代女性(大学生)  
・毎日世話をして水を あ  
げたトマト やナ スヤ  
ゴーヤが収穫で きて、そ  
れを食べる ことができた  
ときは 嬉しかった。

もし、3秒で育つ野  
菜があれば?

ぶどう狩り、いちご  
狩りの果物は美味  
しい

共同の畑がマンシ  
ョンにあったら、コミュ  
ニティーは生まれ  
る?

家庭菜園は経済的  
かどうか?

対象  
20代男性(大学生)  
・野菜は必要不可欠な存在であり、必要な  
栄養を摂取するには(サブ) メントや野菜  
ジュースではすべてを補うことができない。

自分で栽培した野  
菜は美味しい!

自分で育た野菜は  
かわい(感情移  
入)

収穫経験

鳥居  
過去:大規模  
現在:家内  
インタビュー対象  
社会人(23歳女性)  
実家が農業を兼業していたので手伝い  
をした経験がある。今は一人暮らしの菜  
園で手伝いする機会がない。

虫がいや  
水やりなど  
の手間

マンションのベラン  
ダはコミュニティー  
がでづらい

土いじりによって手が汚  
れるのが嫌

野菜を栽培する意  
味

手間暇かけて作っ  
たから

手間暇かけたくない  
→成長が早いと裁  
培するより購入した  
方が言い?

節約するために水耕栽培を始めた。メイ  
ンの量として使えなかったり、味が好き  
ではなかった。

インタビュー対象  
大学3年男(男)  
親が農家で手伝いをした室内(、  
う環境にいるので新鮮な)み  
最近のマンションとかサルの被害がや  
つて  
将来は農家にはなりたくない  
畑

水耕栽培

肉体労働大変

押切  
インタビュー対象  
・6年来の友人(男性・会社員)  
・祖母が畑をやっている。  
・幼稚園、小学校で作物を育てた  
(田んぼ、畑、プランター)  
・今は植物を育てていない。

虫(蚊)がいる。

ゲーム要素?  
育っていくのを見る  
のが楽しい

採集するときは達成  
感がある。

失敗しなければ裁  
培を続けていた?

虫が苦手

都会じゃ、環境がな

邑井(小学校の体験)  
20代女性(大学生・一人  
暮らし)  
#小学校で育てたくらい  
の野菜は買うモノ

めんどくさい

押切

インタビュー対象

- ・6年来の友人(男性・会社員)
- ・祖母が畑をやっている。
- ・幼稚園、小学校で作物を育てた(田んぼ、畑、プランター)
- ・今は植物を育てていない。

食中毒とか責任が伴うのが嫌

外の仕事が嫌、暑い

管理されている環境がいい

自分がコントロールできないものを排除したい

経済的な目的はない

楽しさは知っているがやりたくはない

予測できないものが嫌だ

ブラジル人

YouTubeを参考に  
している(大農場)

ブラジルでの機械  
を使った農業

コロナで家にいる時  
間が長くなって家庭  
菜園を始めた

大豆  
トウモロコシ

邑井(本当の農業・ベランダ菜  
園)  
50代男性(社会人・既婚者)  
#農業を経験したことがあるが、  
今は別の仕事をしている。  
#家庭菜園をベランダで行って  
いる。

少しずつ規模を増  
やしている

規模は狭い

日本に来て、うまく  
いかなくてやめた

ブラジルでやってた  
けど続かなくて日本  
に来た

日本では土地がな  
い

# ①fact: 事実、感概

興

渡邊 両親の農業  
している畑  
庭の畑  
40代主婦(女)  
小さな畑で少し野  
菜を育てている 出  
来た野菜を周りの  
人に配る

鳥居 過去:実家の庭  
現在:家内  
インタビュー対象  
アルバイト先の先輩27歳  
男性)  
実家が家庭内菜園してい  
のを少し手伝ったことがあ  
る。

邑井(本当の農業・ベランダ菜  
園)  
50代男性(社会人・既婚者)  
#農業を経験したことがあるが、  
今は別の仕事をしている。  
#家庭菜園をベランダで行って  
いる。

鈴木 佑弥  
大学3年男cベラン  
ダ  
マンションのベラン  
ダでの栽培経験  
ベランダで  
も上手く育  
てられるなら  
是非やり  
たい

繋がりはやりがい  
になる  
作業情報を共有

農業はコミュニ  
ティー  
大規模の人は親戚  
にもならず地域規  
模のつながりがあ  
る。

鈴木 佑弥インタビュー対象  
大学3年男a畑今は無し  
畑を持っていて、田植えやたくさ  
んの種類の野菜を育てていた。  
育てたいものを育てることが出来  
た。現在も野菜の仕送りがあ  
る。

スーパーは高いか  
ら育てるの結果、近  
所との繋がりに

今は手伝いをする機会はないが、家で観葉植物を育て  
ている。  
理由推しては、部屋  
加えることで落ち着  
間にしたかったから

天候に左右される  
から  
収入にならない  
部屋になぜ緑を  
きたかったのか

育てているのを見  
ると、もらったとき安  
心感がある

アイデンティティの  
形成

社会的なつながりにも  
なる  
家族の中でもコミュニ  
ケーションの機会にな  
る

非日常無体験が  
出来る。

大学3年男b畑  
祖父母の実家での  
農業体験。田植え  
が楽しみなイベン  
だった。現在も米  
の仕送りがあ  
る。

コミュニティを意  
識出来た

ルーティン化しているが単  
純作業は億劫  
木原 庭での家庭菜園

それは買うのと同じ

インタビュー対象 関谷  
大学一年生(男)  
小学校で米を育てた。  
毎日のくらい育っているか見た  
収穫したあとの稲わらを使って地  
域の人が船のような飾りを作った。  
学校

動物の農作被害は  
尋常じゃないんだな  
と感じた。

農業のありがたみがわかった。  
達成感が得られる。  
つながりを得られる  
野菜は育てるものではなく買う

家庭菜園は経済的  
かどうか？

木原 小学校の農業体験で使った畑

対象  
20代男性(大学生)  
・野菜は必要不可欠な存在であり、必要な  
栄養を摂取するには(サブ)メントや野菜  
ジュースですべてを補うことができない。

対象  
20代女性(大学生)  
・毎日世話をして水をあ  
げたトマト やナ スや  
ゴーヤが収穫で きて、そ  
れを食べる ことができた  
ときは 嬉しかった。

もし、3秒で育つ野  
菜があれば？

ぶどう狩り、いちご  
狩りの果物は美味  
しい

共同の畑がマンシ  
ョンにあったら、コミュニ  
ティは生まれる  
？

虫がいや  
水やりなど  
の手間

マンションのベラン  
ダはコミュニティー  
がでづらい

土いじりによって手が汚  
れるのが嫌

自分で栽培した野  
菜は美味しい！

自分で育てた野菜は  
かわい(感情移  
入)

収穫経験

鳥居  
過去:大規模  
現在:家内  
インタビュー対象  
社会人(23歳女性)  
実家が農業を兼業していたので手伝い  
をした経験がある。今は一人暮らしの菜  
園で手伝いする機会がない。  
節約するために水耕栽培を始めた。メイ  
ンの量として使えなかったり、味が好き  
ではなかった。

インタビュー対象  
大学3年男(男)  
親が農家で手伝いをした室内(、  
環境にいるので新鮮な)み  
マンションとかサルの被害がや  
つて  
将来は農家にはなりたくない  
畑

後片付け問題

水耕栽培

押切  
インタビュー対象  
・6年来の友人(男性・会社員)  
・祖母が畑をやっている。  
・幼稚園、小学校で作物を育てた  
(田んぼ、畑、プランター)  
・今は植物を育てていない。

虫(蚊)がいる。

野菜を栽培する意  
味

手間暇かけて作っ  
たから

手間暇かけたくない  
→成長が早いと裁  
培するより購入した  
方が言い？

肉体労働大変

都会じゃ、環境がな

邑井(小学校の体験)  
20代女性(大学生・一人  
暮らし)  
#小学校で育てたくらい  
の野菜は買うモノ

ゲーム要素？  
育っていくのを見る  
のが楽しい

採集するときは達成  
感がある。  
失敗しなければ裁  
培を続けていた？

虫が苦手

めんどくさい

# ①fact: 事実、感情

## 興味深いこと

農業を職業としていない人

農業はコミュニティー  
大規模の人は親戚にもならず  
地域規模のつながりがある。

マンションのベランダはコミュニ  
ティーができづらい

野菜を挙げることの意味

実用的な緑の使い  
方

野菜をあげる

家庭菜園は経済的  
かどうか？

コミュニティーに属するためにやる

どんな環境だとコ  
ミュニティーがで  
きるのか？

あげたら返さなく  
ちやいけな

緑を育てるとリラク  
クスできる

部屋の中に生物の  
生きてる空気を取り  
込みたい

自分で栽培した野  
菜は美味しい！

収穫経験

後片付け問題

汚れることは手間

汚れは目に見える  
達成感

日々成長の変化は  
感じにくい

緑があると部屋が  
落ち着く

人は元々木々のあ  
る所に住んでいた

全てが手間？

手間暇かけて作っ  
たから

手間暇かけたくない  
→成長が早いと裁  
培するより購入した  
方が言い？

手間暇とは？

育てること全般、収  
穫すること

汚れることはやりが  
い  
その日の成果

手間暇  
=1から旅行を  
計画したこと  
(失敗もあれば  
大成功もある)  
購入  
=ツアーを組む  
(安定している)

手間暇がなくても、  
育つ姿をみてる  
だけで愛情湧く？

見ているだけでも愛  
着がわく

全自動栽培(三秒で育  
つ野菜)が家にあっても  
喜ばない、育てる楽しさ  
がない

育てる時間がある、  
手間暇かける余裕  
がある人が趣味で  
してる

育つまでの時間  
が達成感(美味し  
さ)に影響？

家庭再燃は経済的  
とは言えない

手間はその人の力量

経済的という理由  
だけで家庭菜園を  
続けていけない

表面的な付き合い

本当はやりたくない

自分が困った時に  
助けてもらえるため  
のコミュニティー

失敗したときやよいものができな  
かったときは、家庭菜園のほうか  
たかくなる？

きっかけは趣味だっ  
家計に優しい物にな  
った？

自然とできるもので、属している意識はない

奪い合わないコミュ  
ニティー  
作業情報を共有

同じ目標に向かうではなく  
周りの情報を知るため？=監視？

買う方が楽というメ  
リットはあるのに裁  
培にはそれを上回  
るメリットがあるの  
か？愛着

愛着

表面的な付き合い

本当はやりたくない

自分が困った時に  
助けてもらえるため  
のコミュニティー

失敗したときやよいものができな  
かったときは、家庭菜園のほうか  
たかくなる？

きっかけは趣味だっ  
家計に優しい物にな  
った？

手間<収穫して  
食べる喜び

自己満足感

栽培過程のが重  
要。

失敗しても許容す  
る？不揃いだと買  
わないのに

家庭菜園(コミュニ  
ティー)は必要ない

植物返

農業はタ  
い？  
おじいちゃん  
がやるイメー  
ジ

作る人は自分と無  
縁の世界の人

義務教育で栽培を  
行う

やろうとも思わない

全部やってくれる人  
がいたら？

後片付け問題

他に面倒である理  
由をつける

あれはあくま  
で授業だから  
できた。

元は同一人物？

汚れることは手間

栽培という発想が  
ない

言うことが常識

野菜は買えばいいじ  
ん

作る人は特殊な人と考  
えている(自分とは無  
縁)

何円まで野菜を購  
入するのか

カット野菜などの安  
定価格のもので代  
用する

分ではどうしよ  
うできないようなも  
がある。

ジブンじゃどうしよ  
うもないことから被害  
を受ける

過去に栽培で苦い  
経験がある

自力で解決できるならやれるの？

ている人のネ  
イブな面

単純作業だから  
面白味が減って  
しまう

# 栽培とコミュニティ

農業はコミュニティ  
大規模の人は親戚もならず地  
域規模のつながりがある。

マンションのベランダはコミュニ  
ティができづらい

野菜を挙げることの意味

家庭菜園は経済的  
かどうか？

コミュニティに属するためにやる

どんな環境だとコ  
ミュニティができ  
るのか？

自然とできるもので、属している意識はない

奪い合わないコミュ  
ニティ  
作業情報を共有

同じ目標に向かうではなく  
周りの情報を知るため？＝監視？

経済的という理由  
だけで家庭菜園を  
続けていけない

野菜をあげる

あげたら返さなく  
ちやいけな

実用的な緑の使い  
方

繋がりはやりがい  
になる

作業情報を共有

農業はコミュニ  
ティ  
大規模の人は親戚  
もならず地域規  
模のつながりがある。

アイデンティティの  
形成

社会的なつながりにも  
なる

家族の中でもコミュニ  
ケーションの機会になる

非日常無体験が  
出来る。

コミュニティを意  
識出来た

鈴木 佑弥インタビュー対象

大学3年男a畑今は無し  
畑を持っていて、田植えやたくさ  
んの種類の野菜を育てていた。  
育てたいものを育てることが出来  
た。現在も野菜の仕送りがある

鈴木 佑弥  
大学3年男cベラン  
ダ  
マンションのベラン  
ダでの栽培経験

大学3年男b畑  
祖父母の実家での  
農業体験。田植え  
が楽しみなイベント  
だった。現在も米の  
仕送りがある。

表面的な付

自分が困  
助けてもら  
のコミュニ



# 栽培と経済性

野菜は買えばいいじゃん

他人任せ？

買った方が経済的

買った野菜の方が  
かたがそろって  
いて衛生的

作る人は特殊な人と  
考えている(自分とは無  
縁)

過去に栽培で苦い  
経験がある

農業はダサい？  
おじいちゃんがやるイメージ

栽培という発想が  
ない

育てる環境  
を持ってい  
ない。

日当たり  
広さ  
気温

買うことが常識

作る人は自分と無  
縁の世界の人

# 自分で育てる喜び

収穫経験

収穫は楽しい

自分で栽培した野菜は美味しい！

経済的という理由だけで家庭菜園を続けていけない

見ているだけでも愛着がわく

栽培過程のが重要。

手間く収穫して食べる喜び

家庭再燃は経済的とは言えない

手間暇かけなくても、育つ姿をみただけで愛情湧く？

手間暇かけて作ったから

手間はその人の力量

手間暇とは？

手間暇  
=1から旅行を計画したこと  
(失敗もあれば大成功もある)

手間暇かけたくない  
→成長が早いと栽培するより購入した方が言い？

育てること全般、収穫すること

購入  
=ツアーを組む(安定している)

育つまでの時間が達成感(美味しさ)に影響？

失敗しても許容する？不揃いだと買わないのに

全自動栽培(三秒で育つ野菜)が家にあっても喜ばない、育てる楽しさがない

育てる時間がある、手間暇かける余裕がある人が趣味でしてる

# Point Of View (問題発見)

① 私たちは・・・という人に会った

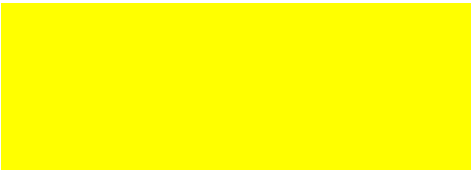


② 私たちは・・・に驚いた(わかった)



これは・・・を意味するのではないかと

③ この洞察は私たちに・・・という本当の問題を気づかせてくれた



④ その人は・・・を必要としている  
その人は・・・と感じることを必要としている



# Point Of View (問題解決)

① 私たちは・・・という人に会った

経済的なことだけが理由ではない



② その人は・・・を必要としていた  
その人は・・・と感ずることを必要としていた

達成感	手間をかけて収穫して食べる喜び	
安心感	手間く収穫して食べる喜び	自己満足
癒し	非日常感	自慢

三分で育つ野菜なら、意味を感じない

③ 私たちに・・・に驚いた

手間が愛情につながっていた  
育てる過程を見ることが安心感につながる

育てる過程の重要性

成果の自慢の道具にもなる

自分で作ったという自負

日常的なことではない



④ この洞察は、・・・のニーズを満たす方法を私たちに示しているの  
か？

達成感が見える仕組みがあれば愛情を持てる

単純作業だから面白味が減り途中で農業をやめる人

農業する人を増やす

自己満足を満たしたい人

全てが手間だと思っている人

安心して食べられる(育てている過程が見れるから)

# Point Of View(問題発見)

①私たちは・・・という人に会った

野菜は買えばいいじゃん  
買った方が経済的



②私たちは・・・に驚いた

これは・・・を意味するのではないかな？

③この洞察は私たちに・・・という本当の問題を気づかせてくれた



④その人は・・・を必要としている  
その人は・・・と感じることを必要としている

作る人は特殊な人と考えている(自分とは無縁)  
育てる環境を持っていない。

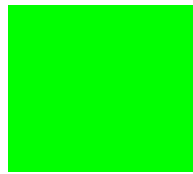
過去に栽培で苦い経験がある

買うことが常識

そもそも育てる発想がない

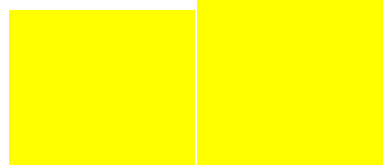
買った野菜の方がかたちがそろっていで衛生的

育てても失敗しそう



# Point Of View(問題解決)

①私たちは・・・という人に会った



②その人は・・・を必要としていた  
その人は・・・と感ずることを必要としていた



③私たちに・・・に驚いた



④この洞察は、・・・のニーズを満たす方法を私たちに示しているの  
はないか？

# リスト

邑井(本当の農業・ベランダ菜園)

50代男性(社会人・既婚者)  
#農業を経験したことがあるが、今は別の仕事をしている。  
#家庭菜園をベランダで行っている。

農業にノスタルジーを感じることが必要(懐かしさ)

規模が小さくても育てる喜びを感じる

押切

インタビュー対象

- ・6年来の友人(男性・会社員)
- ・祖母が畑をやっている。
- ・幼稚園、小学校で作物を育てた(田んぼ、畑、プランター)
- ・今は植物を育てていない。

非日常の度合い

鈴木 佑弥インタビュー対象

大学3年男a畑今は無し  
畑を持っていて、田植えやたくさんの種類の野菜を育てていた。  
育てたいものを育てることが出来た。現在も野菜の仕送りがある

親子の絆や思い出づくりのために、子供に農業を体験させられる環境、手段が必要

鳥居 過去:実家の庭

現在:家内

インタビュー対象

アルバイト先の先輩(27歳男性)  
実家が家庭内菜園していたのを少し手伝ったことがある。

変化を楽しめる緑が必要

今は手伝いをする機会はないが、家で観葉植物を催場している。  
理由推しては、部屋に緑を加えることで落ち着いた空間にしたかったから。

# Point Of View(問題発見)

## ①私たちは・・・という人に会った

昔、ブラジルで機械を使った大きな農場で働いていた  
今はやめて別の仕事をしているが、家庭菜園をしている

最近は大農園の動画を見ている。

養っていくために農業はできない

土地を借りてまではやりたくない

ベランダ菜園はバケツと卵パック、3個

今の菜園に満足している

コロナで家にいる時間が長くなって家庭菜園を始めた

## ②私たちは・・・に驚いた

農場の動画を見ていること

これは・・・を意味するのではないかな？

## ③この洞察は私たちに・・・という本当の問題を気づかせてくれた

憧れ

なつかしさ

小さいころを思い出せる。

リスクの度合い

農業にノスタルジーを感じる

育てるといふことにノスタルジーがある

## ④その人は・・・を必要としている その人は・・・と感じることを必要としている

リスクを減らす

規模が小さくても育てる喜び



# Point Of View (問題発見)

## ① 私たちは・・・という人に出会った

野菜をほとんど自分たちで作る

毎月野菜の仕送りをもらっている

田んぼの貸し借りができるほど土地がある。

育てる環境が日常的だった

少年時代に祖父母と住んでいたため大規模に農業していた。

絵本で見て、やってみたく思ったカブを育てた。

両親は仕事を持っていて、空いているときに手伝う

半自給自足したい。(自分たちの食べる分だけ作る)

規模が大きいから育てた野菜のが安い

機会があるなら**子供**に農業体験させてあげたい

近所の人との物々交換が盛ん

田植えが大変だった

これは・・・を意味するのではないかな？

③この洞察は私たちに・・・という本当の問題を気づかせてくれた

子供がやりたいと思ったことをやらせてあげたい

種から収穫までの過程を**体験**させてあげたい。

大規模だとコストと見合わなくなり、副業として成り立たない

農業体験ならではの価値があるのでは？

自分の体験を子どもにもさせて、子供に自分のことを知ってほしい

④その人は・・・を必要としている  
その人は・・・と感じることを必要としている

親が願いを叶えてくれる  
**親子の絆のため**

思い出づくりのため

子どもに農業を体験させられる環境が必要

実現するための環境、手段が必要だった

## ② 私たちは・・・に驚いた(わかった)

親が自分ではなく子供に農業体験させてあげたいこと

絵本を見て実際にやった体験が楽しかった。

野菜は育てたほうが安いと考えている

# Point Of View(問題発見)

①私たちは・・・という人に会った

農業の楽しさを知っているが農業をしようとは思わない。

田んぼの田植えが印象に残っている

経済的な目的はない

食中毒とか責任が伴うのが嫌

外の仕事が嫌、暑い

虫がいや

自分がコントロールできないものを排除したい

管理されている環境がいい(室内栽培)

②私たちは・・・に驚いた

楽しかったけどもうやりたくない

これは・・・を意味するのではないかな？

③この洞察は私たちに・・・という本当の問題を気づかせてくれた

農業は楽しいけど、やりたくない

非日常だからこそやりたくない

暑さ

非日常だからおこってほしくない

自分でコントロールできない

非日常だからこそやりたくない部分を取り除く

非日常的な楽しさがあった

作業が楽しかったのかもしれない

④その人は・・・を必要としている  
その人は・・・と感ずることを必要としている

自分でコントロールできる非日常性

非日常性の度合い

非日常を作るけど、楽しいだけ残して不快を取り残す  
**非日常の度合い**の問題？

# Point Of View(問題解決)

## ①私たちは・・・という人に会った

たくさん育ててみた  
かった

成長していく**変化**が  
見れるのが好き

最近、一種類を株  
分けして育てている

**変化**が見られない  
とやる気が上がら  
ないから

一年くらいやってい  
る。

小さいところから大  
きくなっていくのが  
楽しい

育成ゲーム(RPG)  
が好き

親戚の家庭菜園を  
手伝ったことがある  
  
小学校での授業を  
通して

部屋が殺風景だか  
ら緑を置いた

癒しが欲しい

観葉植物に癒しを  
求めた

## ②その人は・・・を必要としていた その人は・・・と感ずることを必要としていた

RPG

緑が欲しい

変化が楽しい

## ③私たちに・・・に驚いた



## ④この洞察は、・・・のニーズを満たす方法を私たちに示しているの はないか？

変化を楽しめる緑を必要としている

# HMW

## ①POV

子どもに農業を体験させられる環境が必要

変化を楽しめる緑を必要としている

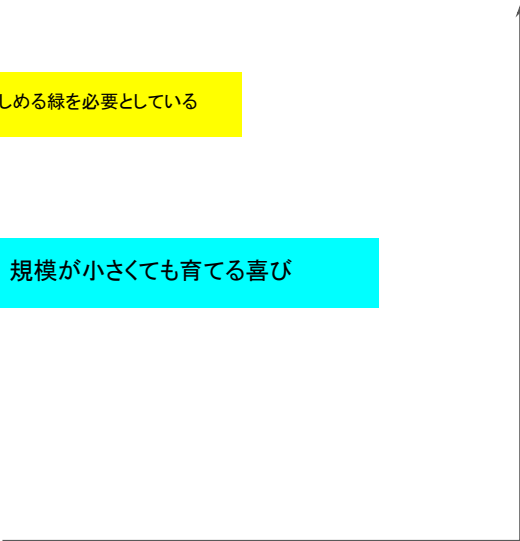
非日常を作るけど、楽しいだけ残して不快を取り残す  
非日常の度合いの問題？

規模が小さくても育てる喜び



②How might we...? どうすれば私たちは～できそう

③Yes, and... こうすれば～



# HMW

## ①POV

子どもに農業を体験させられる環境が必要

実現するための環境、手段が必要だった

公園で育てる

## ③Yes, and... こうすれば～

土地を大判版振舞いしたいね

田舎に住む

野菜代理栽培をする  
土地をシェア...  
もしいいよね

植物シェア、遠隔で水やり、日照時間を設定  
みんなでつくる。邪魔する人もいる、腹立つ

できた野菜をばらまく

農林水産省に直談判

密集した家屋を破壊する

着火する

小学校の授業のために貸す

出来る

規模が小さくても育てる喜び

投資感覚カブ価

栽培の一部体験して、後はプロの方にやってもらったものを送ってもらう。

野菜を嫌いな人間にさせる

万が一収穫量が少なかったら、保険金が下りる

植物の生命保険

3分クッキングみたいに代替してくれる

週末農業で者している農地に子供と栽培体験。

畑を借りてやる事を勧める

野菜嫌いにする

しなびた生育の悪い野菜を食べさせる

## ②How might we...? どうすれば私たちは～できそう

どうしたら彼らに畑を与えられるだろうか

水耕栽培

子供の成長アルバム

そのために土日ちゃんと休める仕事につく

極端に美味しい魚や肉を食べさせる

小学校の恒例行事として行う。  
→屋上や余った土地を畑にする。

土地を用意する

バケツ稲

大規模じゃなくても育てられる  
葉ネギの根っこを育てて再生させる。

植物の写真が勝手にとられて、絵本ができる

公務員になる

代理で育てる

誰かに育ててもらって送ってもらう

イベントに参加する

ホームセンターの企画に参加

映画などで子供に興味を持たせる

各教室に大きめのプランターを用意し、当番制で世話させる。

絵本を作る、最後のページで植えることができる

観察日記が自動で作られる。写真と大きさとか

植物が総評する

ら土地を

付きの家を...  
ことを勧め

子供が農業やりたと思わせないためには

どうしたら農業体験できるのか

野菜嫌いにする

リモートワーク

どうしたら、私たちは彼らに畑をあてえらえるだろうか？

食べきれないほどの身ができる

どうしたら、私たちはその子供を黙らせることができるだろうか？

超こわい野菜

植物

何のケーキ

# HMW

## ①POV

規模が小さくても育てる喜び

コピーして使う

コメの袋で育てる

## ③Yes, and... こうすれば～

育てた野菜を収穫する瞬間に枯れる

松茸並みの高級食材を育てる

育つと宝のあるほうに傾く

報酬が確約された植物

爆発する植物破裂)

ちっちゃいキャベツを育てる

育てた小さい植物をあわせたら一個の模様になる。

大きくなるものを育てる

ミニチュア食材を育てる

時間がやたらかかる

大きい土地は税金が面倒

何回も収穫できる

いっぱい収穫できる

## ②How might we...? どうすれば私たちは～できそう

育てても喜びがない植物は?

植物を育てるのは楽しい

軽トラの荷台で育てる

そのまま燃料になる

自分が好きな野菜をうまく作る

巨大な農地でまぜ育てる

大自然で育てているような音楽をかける

音を奏でる

匂いがひどい

最初から激ムズな植物を育てさせる

人に栽培を教える

規模が小さくても達成感を感じさせるには?

ほかの人の作った野菜と比べる

鏡で土地を広く見せる(錯覚)

階段構造な農場を作る(縦に積む)

文句ばかり言ってきて高級な肥料をせがむ植物

ネギ

どうしたら達成感が得られるか

眠じゃなくてもできる規模とは

その季節でしか育たない野菜を育てる

100均商品でできる農業

目立つ玄関とかで育てる

経験値が上がる

大きい農場にしかない喜びは?

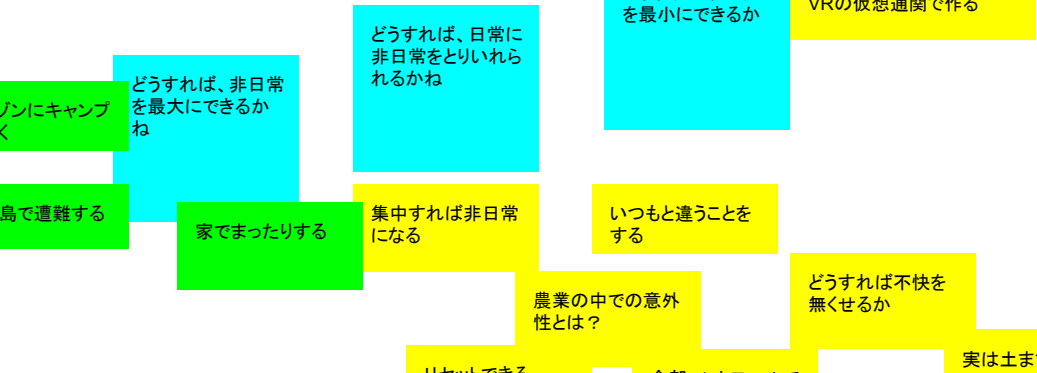
# HMW

## ①POV

非日常を作るけど、楽しいだけ残して不快を取り残す  
**非日常の度合い**の問題？



## ②How might we...? どうすれば私たちは～できそう



## ③Yes, and... こうすれば～



# HMW

## ①POV

変化を楽しめる緑を必要としている

育つと怒りたくなる植物は？

Light we...? どうすれば私

そう

苔かわいい  
屋根で苔を育てる

苔

全く変化しない緑を育てる

変化を楽しめる緑とは

変化しない分、変化したときの喜びが大きい

森のライブ映像がリアルタイムで見れる

変化が見られない緑

コールドフラワー

カマキリやバッタを飼う

植物以外の緑は？

木を種から育てる

キャンピングカーで自給自足

車の屋根で栽培

軽トラの荷台栽培

ロックンロールフラワー

変化が楽しくない緑

ツルが部屋中を覆う

変化があったら通知してくれる

AIスピーカーが成長を語ってくれる

呼吸の音は聞こえる

植物と同棲

水感

植物を生物に思わせるにはどうしたらいいかね

軽トラの荷台で育てたまま、訪問販売

## ③Yes, and... こうすれば～

だんだん言葉を覚えていく

動く

桜の木を植える  
春夏秋冬で姿が変わる

観葉植物がしゃべる

食虫植物を飼う

紅葉樹を植える  
緑の紅葉から、赤い紅葉へ変化する

サボテンを育てる

普段成長しない分、花が咲いたら倍うれしい

緑が見れる動画を流す、タイムラプス

擬人化

感情を持たせる

ビオランテなどの植物怪獣を、子どもウケしやすいものをデザインする

天気によって花の色が変わる

緑色の虫を育てる

目がついてたらかわいいよね

植物ヒーロー

水をあげないで枯れさせる

緑を施設に預ける。たまに見る

虫を投入して、困っているところを助けてあげる

モナリザ植物

SMプレイ栽培

面会時間は限られていて、プレミア感

虫を部屋に放つ

植物を題材とした本を作成

植物に水をやられる

プロジェクションマッピングを投影する

枯れていく様子を観察できる緑

部屋の色が変化する

育つシャツ

ドライフラワー



# 需要

インテリアとして観葉植物を育てている。  
植物の成長を楽しんでる。  
飽き性だから目に見える変化が欲しい。



変化を楽しめる緑を必要としている

# アイデア

緑の成長過程が見れる動画を流す、タイムラプス

# 緑の成長過程が 見れる動画を流す、タ イムラプス

スマホ用？

一年草

ループで流す

ターゲット  
育てたい人  
育てられない人  
変化を楽しめる緑を 必  
要としている人

緑が部屋に置けな  
い人も楽しめる

同種の植物のオム  
ニバスで流す

変化を楽しめる緑を必要としている

モチベーションが上  
がる

誰が撮ったか？

長い年月のかかる  
ものは、誰かに受  
け継いでもらう(育  
てる人が変わる)

インテリアとしてお  
きたい人向け

額縁

自在な額縁のサイ  
ズ

理学部にある？

与具家、専門家か  
ら送ってもらう？  
持ち主が撮る？

ホログラム

サンプルを入れて、  
後から自分が育て  
た植物の製造過程  
写真を入れる。

レンテキュラー(柄  
が変わるカード)

小さい方がいいメリットとは？

規模が小さいと失敗してもあきらめがつく

規模が小さくても育てる喜び

大規模でしか栽培できないと思っている

子どもに農業を体験させられる環境が必要

子供に農業を体験させたい

日が当たりすぎる

ベランダ菜園の問題点は？

虫が来る

何が育つかわからない栽培キット

一般に室内オンリーでは栽培できない

野菜

花

風がない

日照時間が足りない

室内の植物はたまに外に出さないといけない